



BASCO

CONVOCATORIA

CHKÖ ARTEOBJETO, en colaboración con el COLECTIVO ALETHEIA, invitan a todos los artistas visuales a expresar todo su potencial creativo en una pieza original e inédita y participar en la:

VIII BIENAL

ARTE SACRO CONTEMPORÁNEO

BAJO EL TEMA

EL BAUTISMO



La convocatoria es una propuesta abierta, independiente y plural que busca expresar, en términos de San Agustín, **"La belleza, unicidad, verdad y bondad del amor que radica en el trabajo artista de este siglo"**.

Promover el arte sacro nos permite acceder y reinterpretar los temas emblemáticos de la religión católica dentro del discurso contemporáneo.

Podrán participar todos los artistas creadores mayores de 18 años, mexicanos o extranjeros residentes en México sin importar sexo, raza, credo o religión, que cuenten por lo menos con una exposición profesional en su currículo, siempre y cuando muestre respeto por el tema a tratar.

Las piezas que, a consideración del jurado, cumplan con los términos de calidad, participarán en los tres premios de adquisición general.

DISCIPLINAS

- PINTURA • ESCULTURA • FOTOGRAFÍA
- TEXTIL/ JOYERÍA • INSTALACIÓN • VIDEO/MULTIMEDIA

Las piezas seleccionadas formarán parte de una exposición y catálogo que recorrerá diversas ciudades del país en una exhibición itinerante. La recepción de propuestas está abierta del 1 de abril al 15 de agosto del 2026.

La exposición de las obras seleccionadas se inaugurará en el 2026 un espacio cultural de la Ciudad de Monterrey y será dado a conocer en el sitio de BASCO.

BASES

1: Serán recibidas las obras que en su más amplia concepción técnica y estética sean ORIGINALES E INÉDITAS (No expuestas con anterioridad en ningún formato).

2: Las dimensiones de la obra no debe exceder de 200 x 200 cm. por cualquiera de sus lados

3: Se admitirá una sola obra por participante con el tema **EL BAUTISMO**

4: Las obras presentadas deberán ser dignas de ser instaladas en un espacio cultural o religioso.

5: No se admitirán obras que hubiesen participado o sido expuestas en otros salones o que no fueren respetuosas con el tema.

ENVÍO DE DOCUMENTACIÓN Y FOTOGRAFÍAS PARA PRESELECCIÓN

Los aspirantes a participar deberán inscribir su propuesta en el sitio www.basco.com.mx, llenando el formulario y anexando un archivo en formato PDF conteniendo la siguiente información:

- Fotocopia de identificación oficial.
- Currículum no mayor a una cuartilla.
- Comprobante de exposiciones (recortes de periodicos, invitaciones, etc.
- Fotografía a color de la obra de 5 x 7 pulgadas debidamente identificadas, en el caso de obra tridimensional deberán incluir tres fotografías donde se aprecie perfectamente la obra en todas sus ángulos, para instalaciones se debe anexar plano de construcción, Es muy importante cuidar la calidad de las fotos, ya que de esto depende la selección.

No se realizarán devoluciones de ningún tipo, el artista será responsable del envío y recolección de la obra en caso de ser seleccionada, así como gastos de envíos.

El cierre de convocatoria es el **15 de agosto del 2026**.

**BASCO**

SELECCIÓN DE OBRA PARA EXPOSICIÓN Y PREMIACIÓN

El Jurado de selección y premiación estará integrado por reconocidos miembros de la comunidad artística y se darán a conocer después de la selección en la página oficial y prensa, los ganadores de los premios se darán a conocer en la inauguración de la muestra.

De las actuaciones del Jurado, que serán secretas y a las que sólo podrán asistir personas autorizadas por los organizadores de esta BASCO, el fallo del jurado será inapelable.

Los artistas seleccionados serán notificados por los organizadores partir del 30 de agosto del 2026.

Del total de las obras recibidas, el jurado llevará a cabo la selección de aquellas que deberán ser presentadas para ser expuestas en la Bienal y seleccionar a los ganadores.

Las obras seleccionadas por el jurado se entregarán a nombre de: VIII BIENAL DE ARTE SACRO CONTEMPORÁNEO en la dirección postal : Calle, Jordan 1511, col. Tijerina, Monterrey, N.L. cp 64460, tel 8112324213 del 7 al 18 de septiembre del 2026 en el horario de 9:00a 18:00 hrs., sin excepción, para seleccionar ganadores en cada disciplina, de no recibirse la obra en este tiempo quedará descalificada.

Al dorso de cada obra, sobre la tela o el bastidor, deberán estar consignados:

- Datos del artista
- Ficha técnica
- Marca con la orientación de la obra.

CONSIDERACIONES

Las obras serán entregadas embaladas, sin alambres ni pitones, y adecuadas para ser expuestas.

Los organizadores sólo tendrán en cuenta las obras recibidas en el lugar y fecha consignados en los puntos anteriores y no se harán responsables de aquellos trabajos que quedaran en estacionamientos de transportes u otros depósitos.

Los organizadores de esta BIENAL DE ARTE SACRO CONTEMPORÁNEO, velarán por la buena conservación de las obras presentadas, pero NO SE RESPONSABILIZARÁN por el deterioro, destrucción, pérdida, extravío, rotura, hurto o cualquier otro siniestro ocurrido por cualquier causa durante el trayecto o envío.

La obra podrá ser entregada por el mismo autor, por un representante suyo, o por un transportista contratado por el autor. El envío de las obras correrá por cuenta de los artistas así como su devolución. Los organizadores de la BIENAL DE ARTE SACRO CONTEMPORÁNEO no reconocerán gasto alguno en concepto de embalaje, flete, franqueo, transporte y/o acarreo.

EXPOSICIÓN Y RETIRO DE OBRAS

- Las obras SELECCIONADAS por el Jurado serán expuestas en la sala de exposiciones en la ciudad de Monterrey y estarán en custodia por un año.
- Los organizadores se reservan el derecho de organizar posteriores exhibiciones con las obras premiadas y/o seleccionadas y/o reproducir las mismas sin fines de lucro.
- Se comunicará a los autores lugar y fecha en que las obras deberán ser retiradas finalizada/s la/s exposición/es. El retiro y el embalaje deberá hacerse personalmente, o por un representante del autor (autorizado), o por un transportista contratado.
- Los organizadores NO SE HARÁN CARGO del embalaje de las obras a retirar.
- Las obras deberán ser retiradas contra entrega del recibo correspondiente.

IMPORTANTE: De no ser retiradas por el artista en el lugar y fecha designados, las obras pasarán a formar parte del acervo de la bienal considerándose como donación por parte del artista.

No se admitirán posteriores reclamos de ningún tipo.

PREMIOS

El fallo del jurado se dará a conocer el día de la inauguración, en Monterrey N.L..

De conformidad con la selección del jurado se otorgarán los siguientes premios de adquisición:

a) Primer Lugar: **\$80,000**

b) Segundo Lugar: **\$50,000**

c) Tercer Lugar: **\$30,000**

Menciones del Jurado: El jurado otorgará tres menciones y diplomas de participación para todos los seleccionados. Solamente los premios de adquisición quedarán para el acervo de LA BIENAL DE ARTE SACRO CONTEMPORÁNEO, BASCO, el resto de las obras seleccionadas por BASCO y con mención son propiedad de los artistas y se entregarán terminada la exposición itinerante.

Con la inscripción en esta VIII BIENAL DE ARTE SACRO CONTEMPORÁNEO los participantes aceptan, para todos los efectos a que haya lugar, los términos y condiciones establecidos en la presente convocatoria. Cualquier punto no especificado en la presente convocatoria será resuelto por sus organizadores.



Colectivo
Aletheia